



Museo della Città
 Corso Garibaldi 33
 42016 Guastalla (RE)

Tel. 0522 219853 - 839759
 Fax 0522 839756
 museo@comune.guastalla.re.it



- Boretto - Museo del Po
- Brescello - Museo Archeologico
- Brescello - Museo Peppone e Don Camillo
- Busana - Museo del Sughero
- Castelnovo Sotto - Museo della Maschera
- Correggio - Museo Civico
- Gattatico - Museo Cervi
- Guastalla - Museo Ligabue
- Guastalla - Museo della Città
- Guastalla - Piccolo Museo della Moto
- Luzzara - Museo Arti Naives
- Montecchio - Castello Estense
- Montecchio - Museo Parmigiano Reggiano
- Novellara - Museo Civico Gonzaga
- Poviglio - Museo Terramara Santa Rosa
- Reggio Emilia - Centro Storia Psichiatria
- Reggio Emilia - Civica Galleria Parmeggiani
- Reggio Emilia - Musei Civici
- Reggio Emilia - Museo del Tricolore
- Reggio Emilia - Musei Beni Culturali Cappuccini dell'Emilia Romagna
- Reggiolo - Museo Pinacoteca Antonio Ruggero Giorgi
- Rolo - Museo della Tarsia
- Sant'Ilario d'Enza - Raccolta Comunale d'arte
- San Martino in Rio - Museo dell'Automobile
- San Martino in Rio - Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale



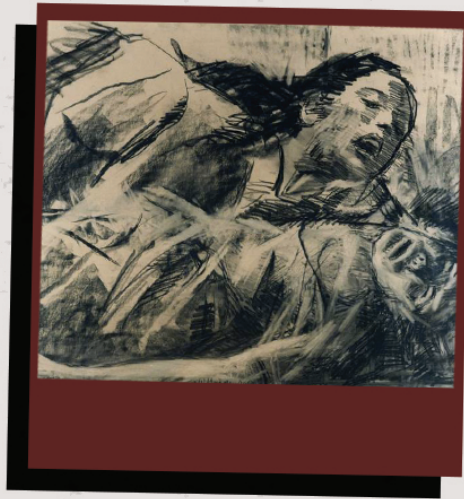
PROVINCIA
 DI REGGIO
 EMILIA



COMUNE
 DI GUASTALLA



**MUSEO DELLA
 CITTÀ
 GUASTALLA**



S T O R I A I N F O R M A Z I O N I D A N O N P E R D E R E

La ricchezza di storia e tradizione artistica che caratterizza Guastalla è la premessa sulla quale si è costruito e articolato questo museo: un luogo che concentra l'attenzione sugli eventi e sulle espressioni della cultura che in queste terre hanno preso forma nel corso di ventiquattro secoli.

Il lungo percorso storico vissuto da Guastalla si è concretizzato in documenti ed opere d'arte, alcuni dei quali sono raccolti in queste sale; ma i segni della storia sono diffusi nella città e nel territorio: quelli sono il primo e principale museo che si può vantare e che occorre conservare.

Da queste sale è possibile trarre informazioni, conoscenze e stimoli per dilatare l'osservazione alle architetture, ai dipinti, alle testimonianze che altrove è possibile riconoscere ed osservare.

Il museo è un invito ad approfondire la visita della città stessa nella quale in realtà si trovano le reali testimonianze di un passato che non deve essere dimenticato; perché è nella città che si trovano i segni di altri tempi, in questa città disegnata e studiata nelle sue architetture, nei suoi spazi.

Orari di apertura

Sabato: 15.00 – 18.30

Domenica: 10.00-12.30 e 15.00-18.30

Da martedì a sabato: mattino su richiesta e prenotazione

Lunedì chiuso

Servizi ai visitatori

Bookshop

Ascensore

Accesso ai disabili

Visite guidate a richiesta

Attività didattiche

Ingresso

€ 3,00 intero

€ 2,00 ridotto

Ragazzi fino 14 anni gratuito

Prima sala

La prima sala museale propone una riflessione sulle origini e sulle prime forme di costruzione del territorio guastallese. Qui sono esposti i reperti e una delle tombe di epoca romana ritrovati nei pressi di Pieve di Guastalla. Questi ritrovamenti segnalano la presenza di una necropoli in prossimità della via del Rosario e lasciano anche ipotizzare la prossimità ad essa di un pagus insediato a partire dal IV sec. a.C.

Ma l'organizzazione di queste terre prende corpo in maniera più stabile nel corso del Medioevo. Le terre guastallesi in quei secoli erano solcate dalla via di Frassinoro che collegava Verona a Mantova. Di questo periodo sono le chiese romaniche che sorgono nei pressi di Guastalla: l'oratorio di San Giorgio e la Pieve dedicata ai santi Pietro e Paolo.

Sala Bolzoni

In questa, sala posta al pianterreno, si possono ammirare i delicati acquerelli di Mario Bolzoni (Parma 1913 – Lecco 1974), che catturano scorci di Guastalla nei primi anni '30 del novecento.

"Guastalla non è mai stata rappresentata con l'allegria così piena di promesse e di frutti. Stagione d'oro nella quale tutto sembrava possibile, tutto era a portata di mano, nonostante gli anni bui. E noi troviamo quell'aria di vetro, quelle immagini impastate d'acqua, come omaggio al Po sempre presente, anche quando non è rappresentato. Una Guastalla più bella che mai." (Marzio Dall'Acqua)